

## NUMÈRIC 2026 研究与创作驻留资助征集 / LES ANTÍPODES / 第6期活动 / 道

### 一、宗旨

Les antípodes 的宗旨，是通过研究、创作、展示与讨论的过程，促进批判性思考与艺术实验，以探索新的观念、关联，以及表达、关系与经验的新形式。

为此，Les antípodes 发起 Numèric 2026：两项在阿古亚纳 (Agullana, 上恩波尔达 Alt Empordà) 进行的研究与创作驻留资助，面向一切分支——形式科学、自然科学、社会科学与应用科学——的艺术家、思想者与科学家，凡在艺术、文化、科学与思想的交叉领域从事工作者，皆可申请。

Numèric 2026 由 Les antípodes 与赫罗纳 (Girona) 当代艺术中心 Bòlit、菲格拉斯 (Figueres) 恩波尔达博物馆 (Museu de l'Empordà) 合作举办，并获得加泰罗尼亚自治政府 (Generalitat de Catalunya)、阿古亚纳市政厅、菲格拉斯市政厅以及西班牙文化行动机构 (Acción Cultural Española, AC/E) 通过 PICE - Residencias nacionales 计划的支持。

### 二、概念框架

作为创造与神圣显现之根本原则的“道” (El Verb)，存在于彼此相距甚远的诸多文化之中；它们共有一个信念：语词并非单纯的传播媒介，而是先于物质并组织物质、构接宇宙 (Cosmos)、赋予存在以意义的力量。在犹太-基督教传统中，上帝以言说而创造，于是“道”成为跨越虚无与存在之深渊的工具。在伊斯兰教中，《古兰经》是真主未被造的话语，逐字口授于先知；诵读它，即是参与那维系世界的神圣行动。在梵语中，“唵” (Om) 以单一音节凝聚宇宙的本源振动；吠陀是被启示的永恒诗篇；而咒语并不描述实在，而是召唤实在。

由此，“道”不仅是思想、联结与记忆，更是创造的主体与工具，是物质与精神之间的桥梁。保·里巴 (Pau Riba) 曾如此表达：ποιητής (poietes) 意为“创造者”，正如诗人是创造者，创造者亦是诗人；以至于宇宙 (Cosmos) 乃是那倾泻而出、化作诗句 (vers) 的身体 (cos)，落入那唯一的诗行——即宇宙 (univers)。

从另一视角看，当代科学也共享这一直觉，只是把它从天空移到了细胞。卡尔·萨根 (Carl Sagan) 在《宇宙》(Cosmos) 中把生命描述为一种文本：一套四个字母的字母表，承载着每个有机体的遗传指令，且对一切生命而言基本以同一种语言写成。于是 DNA 成为一种物质性的文本，其讯息穿越数十亿年，并且一如咒语，不描述生命，而在每一次细胞分裂中召唤生命。琳·马古利斯 (Lynn Margulis) 则反驳道：生命的语言是化学，是彼此并入的身体，是比语词更接近血肉的共生。而在这两种立场之间，京特·维茨阿尼 (Guenther Witzany) 主张：细胞之间的一切互动皆以符号为中介，也就是种种传播过程。于是，在神秘主义与诗歌之外，文本在科学中重新现身，成为生命体彼此言说、并在言说中成就自身的“语法”。

如今，语言大模型 (LLMs) 首次将“道”从血肉中剥离，并——以一种贪婪却惰性的物质性——凭借一套在人类语言的浩瀚积存之上训练而成的概率架构来生成文本：它们逐字预测何者最有可能接续而来。人类的工作在模型的配置与开发中依然至关重要，然而那曾与某个言说者不可分离之物——神、诗人、细胞、倾泻而出的身体——那被我们视为人类独有之能力者，如今也开始在一个自主、不可预测、难以理解、既无经验亦无意志的电子过程中成形：纯粹的组合运算，它就其自身的过程向我们发问，并由此反照，向我们自身的过程发问。

Numèric 希望深入这些问题，探索由语言大模型——或类似的工具与系统——所生发、或经由它们而构接的思想、创造、认知、经验与联结的新形式；这些形式模糊了理解与模拟之间、创作与重组之间的边界，并在其中汇聚了概率计算、语言摹仿，以及一种挑战既定之创造力与智能范畴的“涌现”。

我们刻意说它们生成的是\*语言\*：若用\*语法\*，会把描述缩减为句法能力；若用\*语义\*，则会预设一种或许只是统计层面之连贯性所在之处的真正理解；若用\*文学\*，又会窄化其领域。而\*语言\*一词，正因其含混，才使一个根本问题保持敞开：语言大模型仅仅是生成结构良好的文本序列，抑或以某种我们尚无法界定的方式，参与了作为现象的语言——作为“赋义”、以词语造世之能力的语言？

我们能在拉蒙·柳利 (Ramon Llull) 的《大艺术》(Ars Magna) 及其意图生成一切可能知识的概念之轮中，找到这种组合逻辑的先声与类比；也能在若安·布罗萨 (Joan Brossa) 的《控制论六节诗》(Sextina cibernètica)，以及乌力波 (Oulipo) 以规则探索文本生成的组合诗学与形式约束中找到它；在从随机中提取意义、并把连贯性投射到碎片之上的神谕、预言与占卜实践中找到它；在每一次诵念既是重复又是变奏的口头传统与程式化传承中找到它；甚至在始终作为语言世界之间概率性近似而运作的翻译中找到它。艺术、哲学与科学同样提供了这种“系统与涌现”之张力的例证，如超现实主义的“精致尸体”、巴勒斯 (Burroughs) 的文本机器、自动书写、音乐即兴，或那些在尚未完全理解之时便对现实进行建模的科学模拟。

本次征集的关注点，在于把语言大模型视为语言与人类创造力的镜子，视为在模拟我们的同时向我们发问的装置：当一个系统在毫无经验与意图的情况下生成出能打动、说服或欺骗人的文本时，它揭示了关于创作、原创与意义的什么？而随着这些模型把自身的文本纳入其语料，我们是否还能断言，它们仅仅运作于人类经验之上？

今年，Numèric 邀请人们去探索这样一种设想：把语言模型看作令人不安的对话者，它们动摇了我们关于“思考、书写与创造意味着什么”的确信；也把它们看作人类智能与人工智能之间协作与摩擦的场域。我们愿意置身乌托邦与反乌托邦话语之外，去召唤那些从批判性思考与艺术实践中涌现的问题。

### 三、驻留

两项驻留将同时进行, 为期四周, 之前有一个月的准备期, 之后有两个月的收尾期。

Numèric 提供一个有利于参与者之间关系与交流的环境, 为每人配备宽敞、明亮、独立、契合其工作过程之需的工作空间, 以及位于阿古亚纳中心的一处共享露台。驻留者还可使用供聚会、对话与公开展示的空间。

Numèric 将为参与者提供支持; 若他们希望与本地、学术、艺术或专业生态中的各方建立联系, 主办方将创造相遇与交流的机会。主办方也将组织驻留期间可能出现的各类活动, 并做好相应的联络与推广。

两项驻留将以对所完成工作的非正式展示作结。其成果可纳入 Les antípodes 的出版物或公共活动计划, 具体日期与相应安排视情况而定。

资助包含驻留四周期间在阿古亚纳中心一处共享公寓的住宿。

Numèric 并非收购性奖项, 亦不涉及对作品的任何权利转让, 而是一项带有陪伴、膳食与津贴的研究与创作驻留资助, 其著作权归创作者所有。

### 四、申请资格 / 要求

本次征集面向所有人: 面向任何学科、任何来源的艺术家、思想者与科学家, 个人或团体均可申请。若为团体, 津贴将在成员之间分配。

提案必须真实、原创、非抄袭。无论提案将以何种语言展开, 申请均须以加泰罗尼亚语或英语提交。申请须通过表格提交, 可附一份不超过五页、10 MB 的 PDF 文件。每人或每个团体仅能提交一份申请。

申请人须为成年人, 并能够在驻留四周期间居住于阿古亚纳。

### 五、资助 / 权利

每项资助设有 1,000 欧元的津贴(应税基数)——其上将扣缴相应的税款与预扣款——以及欧盟范围内的往返差旅、在阿古亚纳四周期间的住宿与膳食。住宿可容纳驻留者的核心家庭成员; 具体条件将在准备期间与主办方商定。资助所含的差旅与膳食仅覆盖驻留者本人。

Numèric 还将提供申请书中所载明、并在准备期间确定的各项资源, 以及在工作过程中的支持与咨询。

所完成之作品与研究的著作权与知识产权, 始终归其创作者所有。入选并不意味着任何权利转让, 亦不构成对作品的收购。在相关成果作品的署名及日后的推广材料中, 将载明 Numèric 2026 及其合作机构的支持。

## 六、日程

申请提交期：2026年7月23日至9月8日。

入选提案将于9月22日公布。

两项驻留将于2026年11月2日至30日在阿古亚纳进行。

## 七、评审标准（按重要性由高到低排列）

**独创性与创新：**偏离既有套路、呈现独特视野、探索挑战既定成规并带我们走得更远的观念、媒介、过程与形式的思路与实践。

**契合度：**与本年度概念框架相呼应，并从艺术实践、批判性思考或科学研究出发、超越对工具之工具性使用来处理语言大模型的提案。

**互动与价值转化：**设想与阿古亚纳及恩波尔达的社会与地理环境建立关系，并以某种出版、现场、表演、声音、影音或其他形式呈现驻留成果。

## 八、结果与承诺

提案将由一个由 Les antípodes 与合作机构组成的委员会评审。评审结果将通知入选者，并于2026年9月22日公布。若委员会认为没有任何提案达到所需水准，本次征集可宣布空缺（无人入选）。

入选者承诺在驻留四周期间居住于阿古亚纳，参与所完成工作的最终展示，并授权将该过程的图像文献用于向合作机构进行的项目推广与结项说明。

Numèric 承诺提供本章程所述之空间、住宿、膳食、津贴与陪伴，尊重各项目的著作权与权利，并对驻留者的工作进行推广。

## 九、保险与保障

Numèric 备有一份责任保险，涵盖项目的各项空间与活动。

日常医疗保障由各驻留者自理：欧盟公民须持有欧洲健康保险卡或同等证件，其余人员须持有在整个驻留期间于西班牙有效的健康保险或旅行保险。

职业方面的保障亦由各驻留者自理。若某入选者不具备领取津贴所需的职业注册，且款项须经由 Les antípodes 代为处理，则因此产生的费用将从津贴中扣除。

驻留者带入驻留地的自有设备与材料，由其本人负责。

## 十、地点

Les antípodes 位于阿古亚纳，一座位于上恩波尔达、约九百名居民的村庄，处在连接卡尼古峰 (Canigó)、巴塞戈达 (Bassegoda) 与克雷乌斯角 (Cap de Creus) 之三角地带的中心。

村庄有每日两班的长途巴士通往菲格拉斯 (20 公里)，并经由公路与高速公路与比拉凡特 (Vilafant) 高铁 (TGV) 站 (20 公里)、佩皮尼昂 (40 公里)、赫罗纳 (60 公里)、巴塞罗那 (160 公里) 及蒙彼利埃 (190 公里) 便捷相连。

## 十一、数据保护

申请中所提供的个人数据，将纳入由 Les antípodes (Volga Tanganyika, SL) 负责的数据处理，目的在于管理本次征集、评选，以及必要时的驻留事务，并用于项目推广。处理的法律依据为申请人的同意。

数据不会转让予第三方，惟就管理与结项说明所必需者，可提供予 Numèric 2026 的合作机构，并将在实现上述目的所需的期间内予以保存。相关人士可通过电邮 [hola@tanganyika.eu](mailto:hola@tanganyika.eu) 行使查阅、更正、删除、反对、限制与可携带等权利。

## 十二、接受章程

参与本次征集即表示完全接受本章程。任何未尽事宜，均由主办方裁定，其决定为终局，不得申诉。

## 十三、更多信息与联系

[lesantipodes.com](http://lesantipodes.com) / [hola@lesantipodes.com](mailto:hola@lesantipodes.com) / +34 633 815 285